

BARLETTA | Il 13 febbraio sarà il 503° anniversario, ma l'evento non ha alcuna eco

# La Disfida «invisibile»

## Nessuna commemorazione per Ettore Fieramosca

BARLETTA - Un anniversario in sordina, i 503 anni dell'epica Disfida rischiano di passare nel più completo silenzio. Eppure sono passati solo tre anni dal Cinquecentenario celebrato con grande fasto e clamore e appena pochi mesi dal certame cavalleresco che ha ormai trovato la sua collocazione privilegiata in estate. Spenti i riflettori e calato il sipario non ci resta che ricordare i festeggiamenti passati. «Si convenne che in campo sicuro, a battaglia finita, combattessero insieme tredici uomini d'arme francesi e tredici uomini d'arme italiani; e il luogo del combattere fu statuito in una campagna tra Barletta, Andria e Quadrato, dove si conducevano accompagnati da determinato numero di gente» questo è l'inizio del resoconto che Francesco Guicciardini fa della Disfida di Barletta nella sua Storia d'Italia. Una volta che i campioni italiani avevano dimostrato «ciascuno di loro egregiamente la sua virtù», lo storico fiorentino, che all'epoca della celebre sfida aveva vent'anni, si dilunga nel raccontare le celebrazioni seguite alla vittoria. «I quali raccolti con grandissima letizia da suoi, e ricontraendo poi Consalvo che gli aspettava a mezzo il cammino, ricevuti con incredibile festa e onore, ringraziandogli ciascuno come restitutori della gloria italiana, entrarono come trionfanti, conducendosi i prigionieri innanzi, in Barletta; rimbombando l'aria di suono di trombe e di tamburi, di tuoni d'artiglierie e di plauso e grida militari» Anche l'Anonimo Autore di Veduta parla dell'accoglienza trionfale riservata a Fieramosca e ai suoi cavalieri

in città: «fuochi per le strade, lumi per ciascuna finestra musiche di suoni, e canti, non se poterian per umana lingua narrare a compimento». Nell'800 la riscoperta del fatto d'arme, portato alla ribalta dal romanzo di Massimo D'Azeglio, e l'inizio di un periodo di rinnovato clamore attorno allo storico evento. Tanto che il 13 febbraio del 1903 per il quarto centenario Barletta venne illuminata a festa con luminarie a gas e acetilene, adobbata da stemmi, bandiere e manifesti. Pontificale solenne in S. Maria Maggiore, banchetto esclusivo in biblioteca, processione con la celebre icona ribattezzata «Madonna della Sfida», fiaccolata e fuochi pirotecnici a suggellare i 4 secoli dalla famosa Disfida.



Un momento della rievocazione estiva a beneficio dei turisti (Foto Calvaresi)

È precisamente al 1937, che si fa risalire un'altra importante celebrazione culminata nell'apertura della cantina della sfida al cui restauro aveva collaborato il Duce in persona, donando ben 50.000 lire. Nel '61 nascerà il Comitato «Madonna della Disfida» che avrà in don Peppuccio Damato e nel cavaliere Damiano Daddato i due principali artefici. Il resto è storia recente. Una storia che però non può fermarsi ai fasti delle celebrazioni del quinto centenario ma deve unire alla passione per la propria città, costanza e creatività.

Chiaramente l'encanto è motivo d'orgoglio per l'Associazione «Numero Uno» da anni ormai in evidenza sulla ribalta nazionale, dove gli atleti e le varie coppie di ballerini riscuotono consensi e piazzamenti di rilievo. Oltre a vittorie di prestigio. Non ultime le affermazioni

### DANZA / Nuovi successi per i ballerini della «Numero Uno» di Barletta

BARLETTA - Successi e riconoscimenti a ripetizione per i ballerini dell'Associazione di danza sportiva «Numero Uno» di Barletta, diretta con sapiente maestria da Paola e Roberto Dimalta. Nel bilancio di fine ed inizio anno, indubbiamente, spicca l'encanto della Federazione italiana di danza sportiva ricevute il mese scorso. «Desidero complimentarmi - scrive nella nota il presidente della Fids, Ferruccio Galvagno ai dirigenti della Numero Uno - e con gli Atleti della loro associazione per aver conquistato le più alte posizioni nel ranking dell'anno 2005 per le danze olimpiche, affermandosi quali migliori coppie italiane nelle rispettive categorie e classi. Tali copie hanno meritato il passaggio alle classi superiori».



La coppia di ballerini della Numero Uno, Isabella Lamonica e Luca Rizzi

al campionato italiano di danze latino-americane (classe B) svolto di recente a Foligno. Successi centrati dalle coppie composte da Corrado Carletti e Claudia Damato, Marco Rizzi e Chiara Piccolo. Inoltre, c'è da segnalare la coppia Luca Rizzi e Isabella Lamonica. A proposito, la maestra Paola Dimalta racconta la gioia dei due ragazzi dopo il trionfo di Foligno: «Erano contenti. Dicevano di aver ballato per anni con un'altra associazione. Poi sono venuti alla Numero Uno e c'è stata la svolta. Sono ragazzi di ottime qualità. La loro grande voglia di imparare e di fare bene li ha portati a fare passi da gigante». Infine, ieri e oggi, la «Numero Uno» è impegnata al Palasport di Andria per un'altra manifestazione di prestigio. Michele Piazzolla

### Saranno presenti regista e attori

## Anteprima, Le bande al Cinestar di Andria

ANDRIA - Il regista e gli attori del film «Le bande» presenteranno il lavoro cinematografico al multiplex Cinestar di Andria. L'appuntamento è per questa sera, con inizio alle 20: il regista Lucio Giordano e gli attori incontreranno prima il pubblico e poi assisteranno insieme alla prima visione del lungometraggio. «Non è la prima volta che il multiplex di Andria organizza eventi del genere - dice il direttore Giuseppe Albano - Appena ne abbiamo l'occasione cerchiamo di mettere a confronto i protagonisti della pellicola con il pubblico». «Le bande» è un film-denuncia svolto interamente in Puglia, che racconta la questione del contrabbando nel canale d'Otranto, argomento particolarmente odioso per l'ignobile traffico di esseri umani. Il film è dedicato alla memoria dei molti, troppi agenti della Guardia di finanza rimasti vittima nella guerra contro una criminalità sempre più traboccante e violenta. Aldo Losito

### Concorso per la bimba assassinata

## Dolci poesie per Graziella

BARLETTA - Quinto premio nazionale di poesia «Graziella Mansi». Il progetto di rendere omaggio al nome della piccola Graziella Mansi l'ha attuato l'associazione culturale «Ad maiora» con un concorso di poesie destinato a tutti i bambini delle scuole elementari e medie inferiori. Il premio sarà diviso in due categorie: junior, per le scuole elementari e senior, per le medie. Per partecipare al concorso è necessario inviare una sola poesia sul tema proposto in 4 copie dattiloscritte, di cui una sola firmata e con i dati dell'autore. I lavori possono essere spediti a mezzo raccomandata o consegnati direttamente in sede entro il 31 marzo all'indirizzo via dei Greci, 13 70051, Barletta. La quota di partecipazione è di tre euro, da consegnare in contanti, tramite vaglia postale intestato a Loscocco Costantina, oppure con conto corrente n. 12777728 intestato a Loscocco Costantina. Saranno premiati i primi tre lavori classificati per ogni categoria, oltre ad eventuali premi speciali e segnalazioni. Ai vincitori saranno assegnate pergamene, trofei, targhe e medaglie. La premiazione, alla presenza di rappresentanti del mondo della cultura, dello spettacolo e della politica, avverrà entro il 30 giugno ed i vincitori saranno avvisati per tempo. Per informazioni 08831334079.

### NOTES

#### MUSICA & CONCERTI

TERESA DE SIO CON L'ORCHESTRA STASERA A GIOIA - Proseguono i concerti pugliesi di Teresa De Sio con l'Orchestra sinfonica della Magna Grecia di Taranto. La vocalist napoletana sarà questa sera, domenica, alle 19 al cinema Castellano di Gioia del Colle, domani lunedì alle 21 al Duomo Vecchio di Molfetta per la Fondazione Valente e martedì 14 alle 20.30 al teatro Monticello.

MUSICHE PER TRIO DOMANI ALL'ACCADEMIA DEI CAMERISTI - Domani lunedì 13 febbraio alle 20.45 al Circolo Unione di Bari e martedì 14 alle 18.30 nel Salone degli Affreschi dell'Ateneo, concerto dell'Accademia dei Cameristi. In programma il Trio elegiaco op.9 di Rachmaninov e il Trio op.90 di Dvorak con Giacomo Fuga pianoforte, Leonardo Micucci violino e Sara Gentile violoncello. Info 080.521.15.87.

«PIERINO E IL LUPO» GIOVEDÌ A BARI - La stagione della Sinfonica della Provincia di Bari proseguirà giovedì 16 alle 19.30 all'auditorium della GdF di Bari. In programma la «Piccola serenata notturna» di Mozart e «Pierino e il lupo» di Prokofiev nell'adattamento in dialetto barese di Vito Signorile, impegnato anche come voce recitante. Dirigerà Valfrido Ferrari. Biglietti al box office, 080.524.04.64.

CAPOSSELA GIOVEDÌ A GALLIPOLI, VENERDÌ A BARI AL TEATROTEAM - In occasione dell'uscita del nuovo lavoro «Proteggi Ovunque», di Vinicio Caposella terrà due concerti in Puglia: il primo giovedì prossimo 16 febbraio al teatro Italia di Gallipoli, già esaurito (tel. 0833.26.69.40), l'altro al Teatroteam di Bari venerdì 17 febbraio (info 080.521.08.77), per il quale restano ormai le ultime disponibilità.

JAZZ: DAVID KIKOSKY GIOVEDÌ A BARI - La stagione del Centromusica Jso di Paolo Lepore proseguirà giovedì 16 febbraio al teatro Abelianò di Bari con un concerto del pianista americano David Kikosky in trio con Boris Koslov al contrabbasso e Gene Jackson alla batteria. Biglietti al Box office, tel. 080.524.04.64.

IL DUO NORDIO-TOMASSI IL 21 A BARI - Il duo di violino e pianoforte formato da Domenico Nordio e Giorgia Tomassi sarà il 21 febbraio alle 21 al Nuovo Palazzo di Bari per la stagione della Camerata barese. Musiche di Mozart, Beethoven, Prokofiev e Bartok. Info 080.521.19.08.

JAZZ: GALLIANO E PORTAL IL 28 A FASANO - Appuntamento jazzistico di pregio martedì 28 febbraio al teatro Kennedy di Fasano. La stagione dell'associazione Fasanomusica ospiterà infatti il duo formato da Richard Galliano alla fisarmonica e Michel Portal a clarinetto, sax e bandoneon. Info 080.433.10.92.

MICHAEL NYMAN IL 28 A TARANTO - Si terrà il 28 febbraio alle 21 all'Orfeo di Taranto per la stagione degli Amici della Musica, uno dei tre concerti italiani per pianoforte solo del compositore Michael Nyman.

Per informazioni, 099.730.39.72.

STEFANO BOLLANI IL 5 MARZO A BARI - Il comitato pugliese dell'Airc (Associazione per la ricerca sul cancro) organizza domenica 5 marzo alle 19.30 al Piccinni di Bari un concerto di beneficenza con il noto pianista jazz Stefano Bollani. Per informazioni 080.521.87.02 - 328.614.36.28.

UTO UGHI IL 10 MARZO A BARI - La Camerata Musicale Barese ricorda che prosegue la vendita dei biglietti per il concerto di Uto Ughi ed i Filarmonici di Roma in programma il prossimo 10 marzo all'Auditorium della Legione Allievi della Guardia di Finanza a Palese. Il programma sarà interamente dedicato a Mozart. Info 080.521.19.08.

GIANNA NANNINI IL 21 MARZO AL TEATROTEAM - Torna in Puglia per presentare il suo nuovo album «Grazie» la rocker senese Gianna Nannini. L'appuntamento è il prossimo 21 marzo alle 21 al Teatroteam di Bari. Info 080.521.08.77.

MASSIMO RANIERI A LECCE E BARI IN APRILE - Due appuntamenti in Puglia per il nuovo, attesissimo spettacolo di Massimo Ranieri «Accussi Grand». Il grande attore e cantante napoletano sarà sabato 8 aprile, alle 21, al Politeama Greco di Lecce, per la stagione della Camerata Salentina (info 0832.30.99.01/368.31.77.226), e il giorno successivo domenica 9 a Bari, al Teatroteam (fuori abbonamento, info 080.521.08.77).

#### TEATRO & DANZA

«LA FEBBRE DEL SABATO SERA» OGGI E DOMANIAL TEATROTEAM - Debutta in «prima» nazionale stasera, sabato e si replica domani, domenica, per la nuova edizione del musical «La Febbre del Sabato Sera», con i maestri della fortunata trasmissione televisiva «Ballando con le stelle». Con le immortali musiche dei Bee Gees rilette in chiave latina, a dare voce e corpo al mitico personaggio di Tony Manero sarà il campione della prima edizione del programma Simone Di Pasquale. Intorno a lui, tutti gli altri maestri di ballo, dalla bella Samanta Togni al vincitore 2005 Raimondo Todaro, il magnetico Samuel Peron, a Natalia Titova, con la partecipazione straordinaria di Stefano Masciarelli nel ruolo del DJ Monty. Regia e adattamento dei dialoghi in italiano (canzoni in inglese) di Massimo Romeo Piparo. Info 080.521.08.77.

ISA DANIELI IL 13 E 14 AL KURSAAL DI BARI - Sarà Isa Danieli con «Ferdinando» di Annibale Ruccello a inaugurare il 13 febbraio alle 21 (replica il 14 alla stessa ora) la stagione teatrale del Kursaal Santalucia di Bari. In cartellone anche Lebelbandiere, Tosca, Andrea Jonasson e Massimo Venturiello, Maddalena Crippa. Info Botteghino Teatro Kursaal 080.524.60.70.

MASSIMO DE FRANCOVICH IL 14 A BISCEGLIE - A

cura dell'associazione Teatro Segreto di Benevento e di Massimo De Franco, verrà rappresentato martedì 14 alle 21 al teatro Garibaldi di Bisceglie «Paolo Borsellino essendo stato», un lavoro dedicato alla figura del magistrato vittima della Mafia. Info 080.395.78.03.

PINO CAMPAGNA IL 23 FEBBRAIO AL TEATROTEAM - La rassegna «Comix» del Teatroteam proseguirà giovedì 23 febbraio alle 21 con lo spettacolo «Non sono ultras» del popolare comico foggiano Pino Campagna. Biglietti in piazza Umberto 37, info 080.521.08.77.

TEATROTEAM: TORTORA ANNULLA LA TOURNÉE, LO SOSTITUISCE OREGGIO - A causa degli impegni televisivi legati al programma «Citofonare Stella», Max Tortora ha annullato la sua tournée teatrale invernale. Il suo spettacolo in programma il prossimo 9 marzo al Teatroteam verrà pertanto sostituito da «Siamo una massa d'ignoranti: parliamone» di Flavio Oreggio. Info 080.521.08.77.

IL BALLETO MASCHILE DI S. PIETROBURGO IL 18 A BARI - Per la stagione del Teatroteam, sabato 18 alle 21 la rassegna «Danza & danza» propone in esclusiva per il Sud lo spettacolo del «Muzskoj Ballett» (Balletto maschile di San Pietroburgo), una compagnia tutta maschile che porta in scena «en travesti» con gusto e ironia, i grandi ruoli femminili del balletto classico. Info 080.521.08.77.

«MORTETUA, VITA MEA» ALL'ANONIMA - Al Teatro dell'Anonima, stasera e domani alle 21, l'Anonima GR replica «Morte tua, vita mea», di e con Dante Marmone, con Tiziana Schiavarelli e Mimmo Pesole. Info 080.561.48.75.

«U' SPONZALIZZIE» AL BARIUM - Al teatro Barium, Gianni Colejemma porta in scena il nuovo «U' sponzalizzie», praticamente il seguito del fortunato ancora «U' apparolamante», con Lucia Coppola, Vittoria Amore, Gemma Magistro, Anna Maria Ricci, Marcello Intronà. In scena stasera sabato alle 21 e domani domenica alle 18 ed alle 21. Info 080.561.72.64/347.84.56.348.

«UN COLPO FACILE» AL DUSE - Al teatro Duse va in scena «Un colpo facile», di e con Pinuccio Sinisi, con Brandò Rossi, Thomas Bruzese, E.R. Epifania, Marina Marinelli. Regia di Nole. Sipario stasera sabato e domani domenica alle 21. Info 080.504.69.79.

«JARCHEVASCE» AL PICCOLO TEATRO - Il classico «Jarche vasc» di Eugenio D'Attoma andrà in scena al Piccolo Teatro di Bari stasera sabato e domani domenica alle 20.30. Info 080.542.89.53 - 503.34.76.

«LA SCOPA VECCHIA» AL PURGATORIO - Al Purgatorio, Nicola Pignataro replica il suo «La scopa vecchia è onor di rimmattier», con Annalena Cardenio, Franco De Giglio, Teodosio Barresi, Gianni La Porta, Ileana Pepe, Nicola Traversa. Sipario stasera sabato al

le 21 e domani domenica ore 18 e 21. Info 080.579.65.77.

#### CLUB & CLUB

WEEKEND MUSICALE ALL'OTIUM DI BARI - Due appuntamenti musicali nel weekend all'Otium di Bari in corso Cavour 221. Questa sera, sabato, alle 22 sarà di scena il duo del bluesman Sandro Corsi con il contrabbassista Marco Boccia. Domani, domenica, alla stessa ora, Marco Laccone e Adriana De Ruggieri metteranno in scena lo spettacolo musicale «Il discorso dei bambini» tratto da Gianni Rodari.

CABARET ALLA CANTINA DI GIOIA DEL COLLE - Il ciclo di appuntamenti col cabaret «Mangi e ridi» della Cantina di Gioia del Colle (ex ss. 100 km 36) proseguirà questa sera, sabato. Info 080.348.20.96.

IL «NUOVO TANGO ENSAMBLE» DOMANI A MONOPOLI - La rassegna Jazz Art del Trappeto di Monopoli, in contrada Cristo delle zolle 205, proseguirà domani, domenica, alle 19.30 con un concerto del Nuovo tango ensemble, formato da Pasquale Stefano pianoforte, Gianni Iorio bandoneon e Alessandro Terlizzi contrabbasso. Info 080.473.06.25.

IL «DA NU JAZZ QUARTET» IL 14 E 15 AL «NES-SUNDORMA» DI BARI - Martedì 14 e mercoledì 15 alle 21, nuovo appuntamento al Nessundorma di Bari per la rassegna «Jazz & Wine». In scena il Da Nu Jazz Quartet formato da Costantino Ladisa sax, Alessio Sciolo tastiere e piano, Ronald Marano basso e Roberto Pistolesi batteria. Info 080.522.88.25.

#### BOX OFFICE

NEGRAMARO E POOH AD ANDRIA - Sono in vendita presso il Box Office di Bari c/o La Feltrinelli Libri e Musica (Via Melo, 080.524.04.64), i biglietti per tutti i principali concerti che si tengono a Bari, in provincia e nella regione (Negramaro 25 febbraio, Andria palasport, Kenny Barron 9 marzo, Barletta teatro Curci, Pooh 20 marzo, Andria palasport, e quelli per i concerti italiani di David Gilmour 24-25/3 MI, Simple Minds dal 18 al 23/3, Eros Ramazzotti dal 16/03, Oasis 06/02 FI, 07/02 RM, Eagles 27/05 RM, Santana 30/5 MI, Rolling Stones 22/6 MI, e Ligabue.

#### CORSI & STAGE

«IL GIOCO DELL'ATTORE» AL TEATRO DUSE DI BARI - S'intitola «Il gioco dell'attore» il seminario di teatro che gli attori Pinuccio Sinisi e Cristina Angiulli terranno al teatro Duse di Bari per conto di «Codicearte». Info 080.504.69.79.

www.gazzettaffari.com

Gazzettaffari

La linea diretta dal web all'edicola